

«Утверждаю»



н.о Султанова Н.Д

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Старшая группа

Образовательная область: «Творчество»

Организованная учебная деятельность: «Музыка»

Музыкальный руководитель: Омар А.Ж.

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Цели	Оборудование	Часы
Сентябрь «Все обо мне»						
1.«Я и моя группа». «Здравствуй, музыка!»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегает и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Я и мои близкие» «Ладушки, ладушки, где были, у бабушки»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр-ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегает» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Наши семейные традиции» «Осень в гости к нам идет»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Труд взрослых» «Во поле береза стояла»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Октябрь «Растительный мир»						
1.«Цветы дома и в саду». «Цветы жизни»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Что растёт у нас во дворе?»(деревья, кустарники,травы). «Наступила осень»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр-ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Грибы» «Эй, грибочки встаньте в ряд!»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Осень – щедрая пора» «Осень в гости к нам идет»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Ноябрь «Мир природы»						
1.«Ферма». «Где мой миленький ягненок?»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Птицы – наши друзья» «Мои пернатые друзья»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр- ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Мир диких животных» «У жирафа пятна - пятнышки везде»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Подготовка животных к зиме» «Зайка серенький»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Декабрь «Мой Казахстан»						
1.«Путешествие в нашу историю». «Моя Родина»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Город и село» «Я поеду в село»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр-ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Независимый Казахстан»(Первый Президент РК, государственная символика РК). «Қазақстан - Республикалар менің»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Красная книга Казахстана» «Зимушка зима»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Январь «Растем здоровыми»						
1.«Правильное питание.Витамины». «Зима пришла»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Волшебница - зима» «Снег засыпал все пути»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр- ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Солнце, воздух и вода» «Серебристые снежинки»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Я один дома» «Времена года»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Февраль «Мир вокруг нас»						
1.«Едет, летит, плывет. Транспорт. ПДД». «Голубой вагон»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Специальный транспорт» «Синий трактор Гоша»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр- ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Мир электроники и связи»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Что из чего сделано» (свойство и качество предметов)	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Март «Традиции и фольклор»						
1.«Устное народное творчество казахского народа». «Қош келдің, Наурыз!»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Народ – источник искусства» (прикладное искусство:одежда, посуда, украшения и.т.д).	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр-ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Обычаи и традиции казахского народа» «Наурыз»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Пробуждение природы» «Подснежники»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Методические указания	Часы
Апрель «Трудимся вместе»						
1.«Труд весной».	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Разрививать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Хлеб – всему голова» «Откуда берется хлеб!»	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр- ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Разрививать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Все профессии важны»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Юные исследователи»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

Месяц Блок Тема недели	№	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар	Цели	Методические указания	Часы
Май «Пусть всегда светит солнце!»						
1.«В семье единой».	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, «Птица и птенчики» Тиличевой	Добиваться ритмичного шага идти дружно слушать музыку .	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.	Развивать звуковысотный слух.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличевой.	Слушать музыку и воспринимать её характер	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Совершенствовать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Потанцуй со мной дружок».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
2. «Защитники Родины» (Армия РК)	1.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр- ние «Жуки».	Четко, ритмично ходить под музыку, красиво выподнять упр-ние.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Птица и птенчики» Тиличевой.	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ.	
	5.	Танец.	«Маленькая полечка».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	

3. «Насекомые. Земноводные»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	2
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исполнять муз.инструменты.	Объяснение, пособия.	
	3.	Слушание.	«Осень» Лукониной.	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Парный танец» Ломовой, «Осенние листочки» Тиличевой.	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	
4. «Здравствуй, лето!» «Вот ромашка, василек»	1.	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	Уметь красиво двигаться под музыку.	Объяснение, показ.	1
	2.	Муз.дидактическая игра.	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).	Развивать звуковысотный слух, исп-ть муз.инструменты.	Объяснение, показ.	
	3.	Слушание.	«Мишка с куклой пляшут полечку»	Развивать эмоцион.отклик.	Иллюстрации, игрушка.	
	4.	Пение.	«Дождик».	Развивать певческие навыки, петь индивид.и вместе.	Показ	
	5.	Танец.	«Танец с осенними листочками».	Красиво,легко двигаться под музыку, развивать чувство ритма.	Движение по показу.	